

# 早稲田教会パイプオルガン仕様

製作 : ペーター・マイヤー オルゲルバウ (スイス・ラインフェルデン)  
完成 : 2019年2月3日  
仕様 : 2段手鍵盤+ペダル 15ストップ (3つの流用ストップを含む)  
調律法 : ヤングII  
ピッチ : 442Hz (室温22度) (オルガン使用時のピッチを保証するものではありません)  
アクション : 吊り鍵盤方式によるメカニックアクション

## 第1鍵盤 (C - f''')

- Bourdon 16' ☆  
- Prinzipal 8' ☆☆  
- Traversflöte 8'  
- Bourdon 8' ☆☆☆  
- Oktave 4'  
- Superoktave 2'  
- Dulzian 8'

## 第2鍵盤 (C - f''')

- Gedackt 8' ★★★  
- Rohrflöte 4'  
- Nasat 2 2/3'  
- Gemshorn 2'  
- Terz 1 3/5'  
- Quinta 1 1/3'

## ペダル鍵盤 (C -f')

- Subbass 16' ★  
- Oktavbass 8' ★★

## 演奏補助装置

Manual-coupler II - I  
Pedal-couplers I - P, II - P  
Tremulant  
Zimbelstern

☆ / ★ Transmission