

V I O L A C O N T R A B A S S P I A N O

TRIO

SEIJI
TABATA

ASAMI
NAKATSUHAMA

MIZUE
SATO

J.S.BACH

Das Wohltemperierte Klavier BWV.864

G.F.HANDEL

Trio Sonata Op.2-8

K.D.v DITTERSDORF

Trio Sonata Es-dur

M.BRUCH

Romanze Op.85

R.M.GLIÈRE

Duo Suite Op.39

F.RABBATH

Ibérique Péninsulaire/Ode D'Espagne

WASEDA HOSHIE SCOTT HALL

2019

17:30 OPEN

4 / 7 (SUN)

18:00 START

TICKET ¥4,000

PAIR ¥7,000

OFFICE FRENZY

070 (6476) 1916

email: office.duo.frenzy@gmail.com

田端 誠治 / ヴィオラ

武蔵野音楽大学器楽学科卒業。卒業演奏会出演。

ヴァイオリンを故 佐藤勝夫、西田博、ヴィオラを磯良男、室内楽を磯良男、菅原英洋、Z.A.ティバイの各氏師事。

現在、ソロ・室内楽・オーケストラで演奏活動を行うと共に、ヴィオラ・ヴァイオリンの後進指導にあたっている。

軽井沢国際音楽祭フェスティバルオーケストラ、Ensemble

Archi (アンサンブル・アルキ)、Duo Frenzyメンバー。

淑徳小学校音楽専任教諭。



中津濱 麻美 / コントラバス

武蔵野音楽大学器楽学科卒業。卒業後スイスにて研鑽を積む。

コントラバスを佐々木等、故 檜山薫、Zolt.A.Tibay、安保龍也の各氏に師事。室内楽を金倉英男、Zolt.A.Tibay、K.Berkesの各氏に師事。

現在、室内楽やオーケストラで活動。後進の指導にもあたる。

弦楽合奏団Ensemble Archi、Basso Confiture(コントラバスデュオ)メンバー。

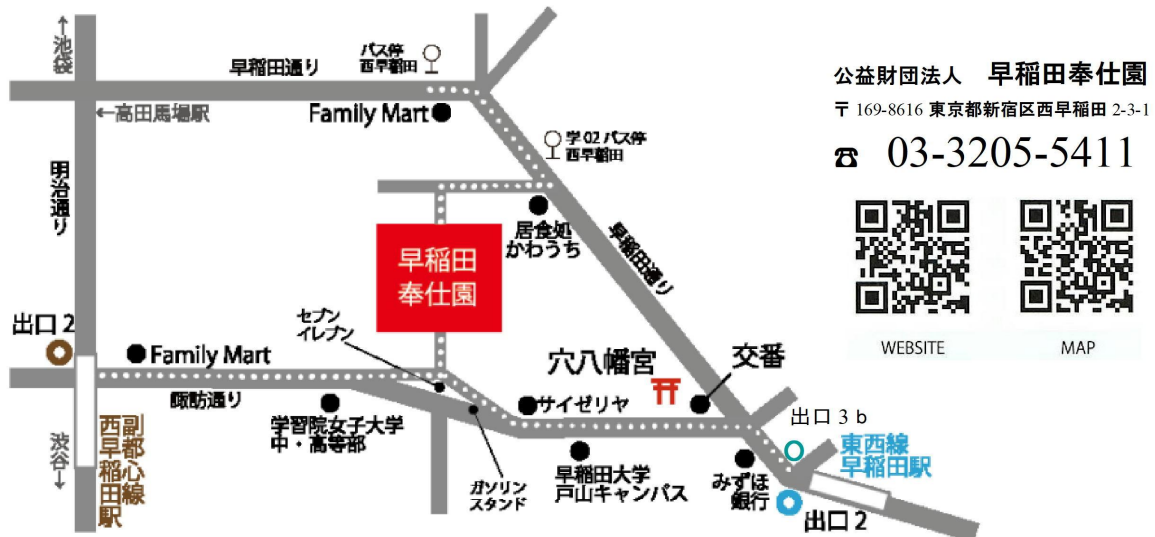
佐藤 瑞恵 / ピアノ

武蔵野音楽大学器楽学科卒業。同大学特修科修了。

ピアノを大澤裕子、小黑万里子、故 丸山徹薫、故 K.ガネフの各氏に、伴奏法および室内楽を藤田朗子氏に師事。

現在、ピアニストとしてコンクール、オーディションの伴奏を数多く務める他、室内楽、ソロでも活躍中。

田端誠治とデュオ・リサイタルを札幌、東京で5回開催、いずれも好評を博す。Duo Frenzyメンバー。



公益財団法人 早稲田奉仕園

〒169-8616 東京都新宿区西早稲田 2-3-1

☎ 03-3205-5411



WEBSITE



MAP

・東京メトロ東西線 早稲田駅出口2または3bより 徒歩 5 分

1. 出口 2 または 3b(いずれも高田馬場駅寄り)を出て、赤い鳥居のある馬場下町交差点のほうへ歩きます。
(途中左手にみずほ銀行が見えます)
2. 交差点を左折し、諏訪通りを 150 m ほど歩きます。(早大戸山キャンパスを道路の左側に見ながら歩きます)
3. 右手にサイゼリヤが見えたらその左隣の道を右折します。(上り坂になっています)
つきあたりが早稲田奉仕園の敷地になります。そのままビル下のゲートをくぐってください。

・JR 山手線・西武新宿線 高田馬場駅より 都バスを利用する場合 (所要時間約 10 分)

- ・早稲田口より「学 02 早大正門行」に乗車、2 つ目のバス停『西早稲田』で下車してください。
「学 02 早大正門行」以外の『西早稲田』バス停は高田馬場寄りになります。

・東京メトロ副都心線 西早稲田駅出口2(雑司ヶ谷寄り)より 徒歩約 8 分